

TRAITS D'UNION

une œuvre de **STÉPHANE CARRICONDO**
2019

Place Aristide Briand, Villenave d'Ornon

Station Villenave-Centre Pont de la Maye - Tramway ligne C

Programme d'art public de Bordeaux Métropole



BORDEAUX
MÉTROPOLÉ

**L'ART
DANS LA VILLE**

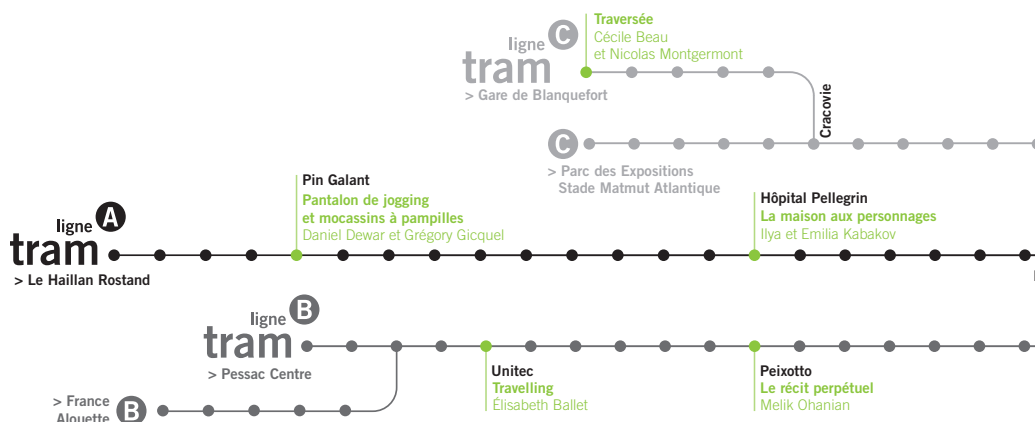
LE PROJET

À l'initiative de la commune de Villenave d'Ornon et de la Fabrique de Bordeaux Métropole (La FAB), un groupe de travail composé d'habitants, de commerçants, de membres du Conseil de quartier Nord et du Conseil des Sages a été constitué en 2018 autour d'un projet d'embellissement du central téléphonique situé place Aristide Briand, au cœur d'un quartier en pleine transformation.

Ce projet a été accompagné et financé par le programme d'art public **L'Art dans la ville** de Bordeaux Métropole, dans le cadre de l'extension de la ligne C du tramway. Il mise sur une intervention monumentale d'art urbain pour placer la création artistique au centre du processus de mutation et poser un regard neuf sur la ville en mouvement. La phase d'étude a été conduite en partenariat avec La FAB et Pierre Lecaroz, directeur de l'association d'art urbain Pôle Magnetic (Bordeaux), en tant que commissaire artistique du projet. Ce processus a permis non seulement d'étudier les contraintes techniques du bâtiment, le paysage urbain et l'identité de la place villenavaise, mais aussi de formuler des recommandations en groupe de travail. Autant d'éléments à prendre en compte pour les artistes candidats dans la mise en perspective du bâtiment.

La proposition de l'artiste Stéphane Carricondo a été retenue à l'issue du jury de sélection qui s'est réuni le 5 mars 2019 autour de son président, Michel Duchène, vice-président de Bordeaux Métropole en charge des grands projets d'aménagement urbains et du programme d'art public, accompagné par Nicolas Laugero Lasserre, collectionneur et expert en art urbain.

Le projet de Stéphane Carricondo suggère un gros plan sur une superposition de traits et de couleurs. Les rayures délayées viennent balayer l'édifice en cassant sa structure, tandis que les combinaisons chromatiques se mélangent avec harmonie, spontanéité et instinct. Les tonalités d'un coucher de soleil se fondent dans le paysage, jouant avec les perspectives, telle une fenêtre sur l'horizon.





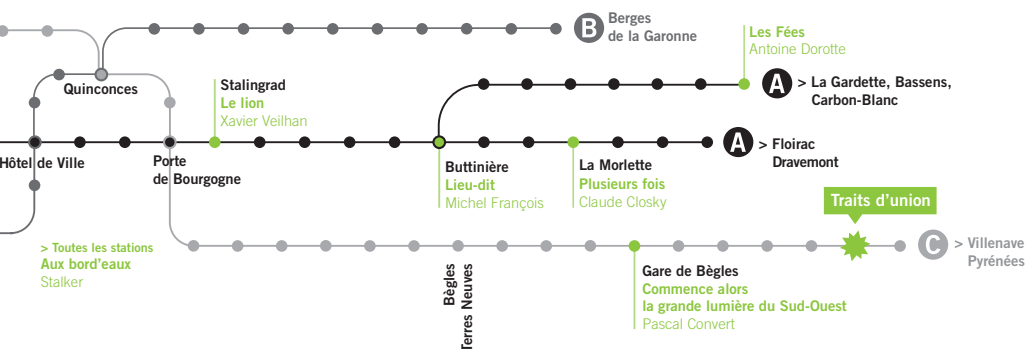
L'ARTISTE

Après avoir suivi une formation en arts graphiques, **Stéphane Carricondo** fonde en 1990 le collectif 9^e Concept avec les artistes Jerk 45 et Ned. Nourri par ses voyages, son goût des autres et ses découvertes, notamment les arts primitifs, l'artiste s'intéresse à la mémoire pour exalter responsabilités et héritages. Sa peinture propose le rêve d'une nouvelle forme d'humanisme fondée sur le partage de ce qui nous différencie. Dans son travail, il mélange avec délicatesse et virtuosité la précision du dessin anatomique et la sincérité du geste. Puissants concentrés chromatiques, ses visions allient rêve et réalité, tout en livrant une réflexion aiguisée sur les fractures de l'existence humaine. Son graphisme incisif et maîtrisé fait vibrer des silhouettes de fragilité, des lignes de précarité, des fissures de vie contemporaine.

Plus d'infos : stephaneccarricondo.com

Partenaires du projet

Commune de Villenave d'Ornon - La FAB / Fabrique de Bordeaux Métropole - Association Pôle Magnetic (Bordeaux)
- Société Orange - Foncière Beauvau / Groupe LINK - Les Compagnons Bâisseurs d'Aquitaine - Société Unikalo -
Peintures Bâtiment - Société Kiloutou - Société Loxam - Bureau Veritas



AGENDA

• JUIN / JUILLET 2019

Préparation de la façade et réalisation de la fresque monumentale

• 19 AU 21 SEPTEMBRE 2019

Week-end inaugural pour les journées européennes du patrimoine

Jeudi 19 septembre à 19h00 :

inauguration de la fresque et livraison de l'îlot D de la place Aristide Briand

Du 19 au 21 septembre de 19h00

à 23h00 : animations musique

et danse, projection d'un vidéo mapping sur la fresque, d'un time-lapse retraçant la création de l'œuvre et d'une exposition photographique, etc.

• 2019/2020

Un large programme d'actions culturelles de sensibilisation à l'art urbain est développé dans les médiathèques, centre communal d'action sociale, résidence pour personnes âgées et établissements scolaires villenavais.

En savoir plus :

www.bordeaux-metropole.fr/traits-d-union

www.bordeaux-metropole.fr/L-art-dans-la-ville

